**Планирование психокоррекционных занятий по АООП (адресат - Обмолотков А.).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вводная диагностика познавательных процессов** | Исследование восприятия пространства, времени, цвета, формы. Зрительный гнозис. | 1.Упражнение «Поиск по признакам»2.Упражнение «Назови такой же»3.Узнавание реалистических, перечеркнутых, наложенных, недорисованных изображений |  |
| Исследование концентрации, объема, переключения и устойчивости внимания. | 1.Методика «Буквенный тест» 2.Методика «Знаковый тест» |  |
| Исследование зрительной, слуховой, логической памяти | 1.Методика «Запоминание 10 слов» (по А.Р. Лурия)2.Методика «Запомни числа» |  |
| Исследование словесно-логического, наглядно-действенного, наглядно-образного, понятийного мышления | 1.Методика «Четвертый лишний»2.Методика « Назови одним понятием»3.Методика «Простые аналогии»4.Узнавание конфликтных изображений-нелепиц5.Методика «Собери разрезные картинки» (с помощью ЭИМ)6.Тест «Дострой фигуру» |  |
| **Вводная диагностика эмоционально-личностных особенностей** | Исследование взаимоотношений ребенка в детском коллективе и со взрослыми | 1.Методика «Мои предпочтения», Цветовой тест отношений (ЦТО)  |  |
| **Коррекция и развитие восприятия** | Развитие восприятия времени | 1. Упражнение «Кто старше?»2. Упражнение «Назови месяц дальше»3. Упражнение «Времена года»4. Упражнение «Быстро-долго» |  |
| Развитие восприятия формы и цвета, величины и веса | 1. Упражнение «Какой цвет пропал?»2.Упражнение «Построй башню»3.Методики « Вес предмета» и «Кто больше весит?» |  |
| **Коррекция и развитие внимания** | Развитие устойчивости внимания | 1.Упражнение «Найди пять отличий»2.Упражнение «Исключение лишнего» |  |
| Развитие умения распределять внимание | 1.Методика «Корректурная проба»2.Упражнение «Графический диктант» |  |
| Развитие концентрации и устойчивости внимания | 1.Методика «Красно-черная таблица»2.Игра «Хлопни-встань»3.Упражнение «Красно-черные пары цифр и букв»4.Упражнение «Два дела сразу» |  |
|  | Развитие произвольного внимания | 1.Упражнение «Запомни слово»2.Игры «Что лишнее?», «Опиши предмет» |  |
| **Коррекция и развитие памяти** | Развитие зрительной памяти | 1.Упражнение «Фигуры»2.Игра «Рисуем бусы»3.Упражнение «Расставь точки»4.Методика «Узнавание фигуры» |  |
| Развитие слуховой памяти | 1.Упражнение «Запоминание слов»2.Упражнение «Учимся запоминать надолго»3.Упражнение «Тихо-громко»4.Игра «Слушай внимательно» |  |
| **Коррекция и развитие мышления** | Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления | 1.Методика «Простые аналогии»2.Методика «Исключение лишнего»3.Упражнение «На что это похоже?»4.Упражнение «Продолжи узор» |  |
| **Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы** | Развитие способности управлять своими эмоциями (гнев, радость, удивление, печаль) | 1.Упражнение «Узнай эмоцию»2.Упражнение «Дорисуй мимику в сюжетной картинке» |  |
| Определение степени интенсивности эмоций | 1.Игры «Цветовое лото настроений» ( с помощью ЭИМ), «Угадай эмоцию»2.Проигрывание этюдов на изображение эмоций различной интенсивности |  |
| Развитие умения выражать эмоции и настроение художественными приемами | 1.Упражнение «Нарисуй картинку с настроением»2.Анализ рисунков: содержание, использование цвета, графические характеристики (линии, пятна) |  |
| Знакомство с эмоциями: «интерес», «отвращение», и «презрение». Распознавание и изображение | 1.Рисунок «Мое настроение»2.Игры «Назови похожее» и «Испорченный телефон» |  |
| Знакомство с эмоциями: «страх» и «стыд» | 1.Игра «Что было бы, если бы…»2.Игра «Кинопроба» |  |
| **Коррекция и развитие моторной деятельности. Развитие сенсорной моторики** | Исследование развития движений пальцев и рук, пластичности, мелкой моторики | 1.Упражнение «Придай картинке цвет», с помощью ЭИМ.2.Упражнение «Вырежи и составь» |  |
| Развитие тонких тактильных ощущений | 1.Упражнение «Что под пальцами?»2.Упражнение «Узнай предмет на ощупь»3.Кинезеологические упражнения |  |
| **Заключительная диагностика** | Диагностика восприятия | **Повторная диагностика:**1.Упражнение «Поиск по признакам»2.Упражнение «Назови такой же»3.Узнавание реалистических, перечеркнутых, наложенных и недорисованных изображений.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.Методика «Буквенный тест» 2.Методика «Знаковый тест».\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.Методика «Запоминание 10 слов» (по А.Р. Лурия)2.Методика «Запомни числа».\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.Методика «Четвертый лишний»2.Методика « Назови одним понятием»3.Методика «Простые аналогии»4.Узнавание конфликтных изображений-нелепиц5.Методика «Собери разрезные картинки» (с помощью ЭИМ)6.Тест «Дострой фигуру» |  |
| Диагностика внимания |
| Диагностика памяти |
| Диагностика мышления |